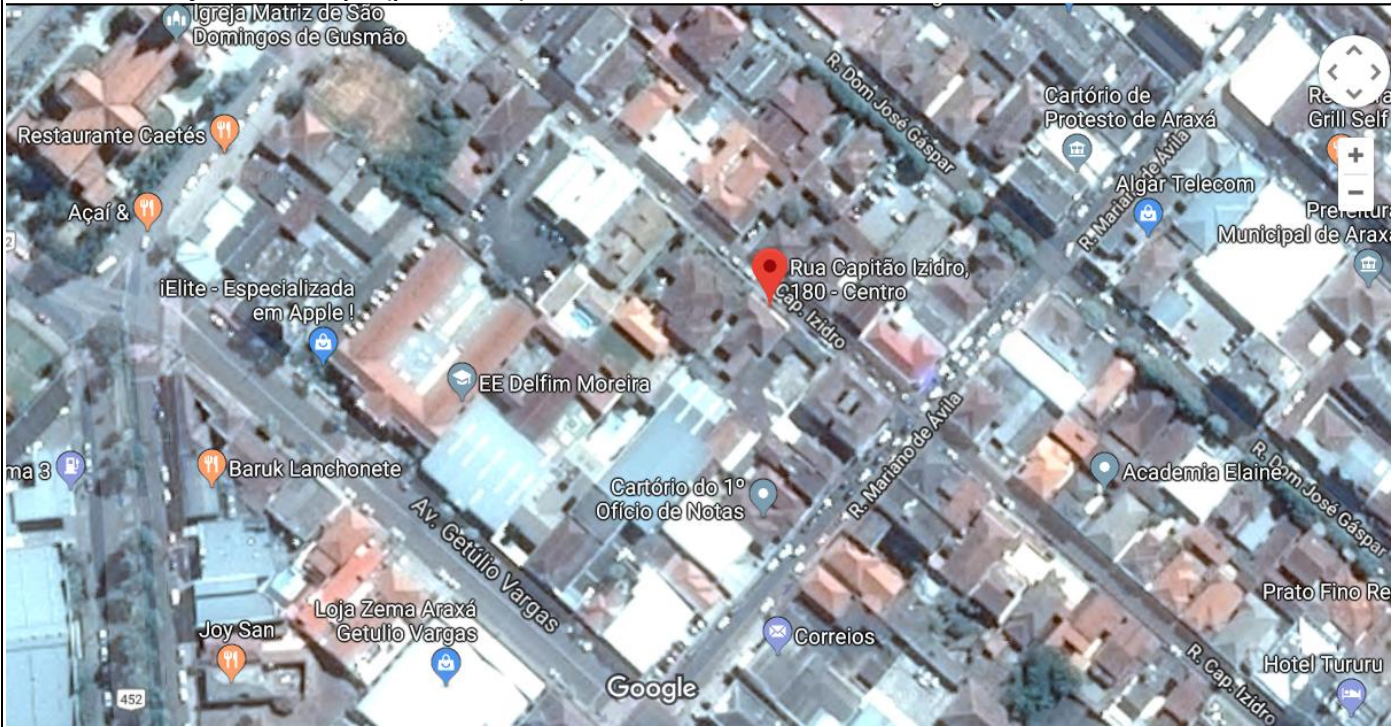


**ESTRUTURAS ARQUITETÔNICAS E URBANÍSTICAS
ARAXÁ – MG****FICHA DE INVENTÁRIO - 2019**

Nº da Ficha: EA/007/2019

Data do Primeiro Inventário: 2013		Outras Atualizações:	Última Atualização: 2018
1. Município:	Araxá		
2. Distrito:	Sede		
3. Zona:	Urbana		
4. Designação:	Residência		
5. Endereço:	Rua Capitão Izidro, 180 - Centro		
6. Propriedade:	Particular		
7. Responsáveis:	Eurípedes Gonçalves Rios		
8. Situação de ocupação: <input type="checkbox"/> Pública <input type="checkbox"/> Privada <input type="checkbox"/> Própria <input type="checkbox"/> Cedida <input checked="" type="checkbox"/> Alugada <input type="checkbox"/> Outros			
9. Motivação do Inventário:	O Inventário tem como objetivo propor a proteção do imóvel que possui interesse histórico-arquitetônico por estar situado no centro da cidade, próximo à Igreja Matriz de São Domingos. A preservação do imóvel se faz necessária devido às suas características arquitetônicas e estruturais.		
10. Análise do Entorno – Situação e Ambiência:	O imóvel está localizado na Rua Capitão Izidro, na quadra entre a Rua Mariano de Ávila e a Praça São Domingos, no centro comercial da cidade. A rua comporta imóveis de tipologia diversificada, observa-se o uso residencial, o comercial e o uso de serviços. A maior parte das edificações está construída no alinhamento. Alguns imóveis estão descaracterizados, apesar de manterem a volumetria e telhados. A rua possui toda infraestrutura urbana. A pavimentação da rua é asfáltica e está dotada de sinalização viária e acessibilidade.		
11. Localização no Município:			
			
https://goo.gl/maps/zv3TW31yWS72			

11.1. Localização no Município (por satélite):



<https://goo.gl/maps/jjCNPhcga5u>

12. Tipologia:

- | | | |
|---|---|--|
| <input type="checkbox"/> Assistencial | <input type="checkbox"/> Educacional | <input type="checkbox"/> Lazer |
| <input type="checkbox"/> Capela | <input type="checkbox"/> Fazenda | <input type="checkbox"/> Museu |
| <input type="checkbox"/> Científico | <input type="checkbox"/> Hospital | <input type="checkbox"/> Praça |
| <input type="checkbox"/> Cinema | <input type="checkbox"/> Hotel | <input checked="" type="checkbox"/> Residência |
| <input type="checkbox"/> Comercial/Industrial | <input type="checkbox"/> Igreja | <input type="checkbox"/> Teatro |
| <input type="checkbox"/> Cultural | <input type="checkbox"/> Instituição Bancária | <input type="checkbox"/> Templo |

13. Descrição Arquitetônica:

Fachada com influência do estilo Neocolonial, o imóvel possui somente pavimento térreo e está implantado com afastamento do limite frontal do terreno, protegido por mureta e a planta tem formato retangular. O terreno plano apresenta a construção acima do nível da rua e é acessada através de escada.

O sistema construtivo apresenta estrutura de pedra e concreto, alvenaria de tijolos, piso em taco, ladrilho hidráulico e forro em madeira, pintado. As entradas principal e secundária se dão através da varanda, destacando-se os arcos ogivais.

A fachada é assimétrica e as janelas frontais estão alinhadas e são de madeira pintada e vidro e comportam jardineiras abaixo do guarda-corpo. As paredes apresentam acabamento de reboco em massa pintada e rusticados em sua textura, na cor branca.

A cobertura é em quatro águas, com telhas de barro tipo francesa e beiral de cimalha em madeira, apresenta frontão triangular. Observa-se na fachada, a presença de pequeno painel de azulejos.

14. Histórico:

O imóvel pertenceu primeiramente a Astolpho Araújo e em 1943 foi vendido para Enés Santos. Em 1950 Agenério Araújo compra o imóvel e o vende para José Dumont. Em 1974, com a morte da esposa, José Dumont vende o imóvel para Carlos Tadeu Puglielli Araújo e irmãos. Em 1978, Eurípedes Gonçalves Rios adquire o imóvel.

15. Uso Atual:	Residência
16. Proteção Legal:	
<input checked="" type="checkbox"/> Inventário <input type="checkbox"/> Cadastro <input type="checkbox"/> Registro de bem cultural de natureza imaterial <input type="checkbox"/> Tombamento <input type="checkbox"/> Entorno de bem tombado <input type="checkbox"/> Regularização Urbana <input type="checkbox"/> Outro. Especificar:	
16.1. Instância:	
<input type="checkbox"/> Federal <input type="checkbox"/> Estadual <input checked="" type="checkbox"/> Municipal	
16.2. Situação:	
<input type="checkbox"/> Existente <input checked="" type="checkbox"/> Proposta	
16.3. Tipo de Proteção:	
<input checked="" type="checkbox"/> Isolado <input type="checkbox"/> Conjunto	
16.3.1. Inscrição:	
17. Estado de Conservação:	
<input type="checkbox"/> Excelente <input checked="" type="checkbox"/> Bom <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Péssimo	
18. Análise do Estado de Conservação:	O imóvel apresenta problemas físicos que não comprometem a sua integridade.
19. Fatores de Degradação:	Os fatores de degradação do imóvel estão relacionados com a infiltração de águas pluviais na cobertura e nas paredes.
20. Medidas de Conservação:	Em 2018 o imóvel está sendo reformado: recomposição do reboco descolado, reforma da pintura, manutenção da limpeza e integridade da edificação assim como do espaço externo.
21. Intervenções:	
22. Referências:	- WARE, Dora & BEATTY Betty. Dicionario manual ilustrado de arquitectura. Barcelona: Editorial Gustavo Gili, S.A., 1997. - VASCONCELOS, Silvio de. Arquitetura no Brasil: Sistemas Construtivos. Belo Horizonte/MG: Universidade Federal de Minas Gerais: Rona Editora Ltda., 1979. - RODRIGUES, Jose Wash. Documentário Arquitetônico. Belo Horizonte/MG: Editora Itatiaia; São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 1979. - DOMINGO, Ana. Diccioniari visual de La contruccion. Catalunya: Graficas Galileo. Abril de 2001. - Cartório de Registro de Imóveis de Araxá.

23. Documentação Fotográfica:



Rua Capitão Izidro, 180.

Vista em perspectiva da fachada principal.
À direita edifício residencial e comercial
localizado na Rua Mariano de Ávila.

Foto: Odilon Carlos Carneiro.

22/11/2013



Rua Capitão Izidro, 180

Vista em perspectiva da fachada principal.
Ao fundo, à esquerda, a torre da Igreja Matriz
de São Domingos.

Foto: Odilon Carlos Carneiro.

22/11/2013



Rua Capitão Izidro, 180

Vista da fachada principal.
Detalhe do frontão e do painel de azulejos.

Foto: Odilon Carlos Carneiro.

22/11/2013.

Rua Capitão Izidro, 180

Vista em perspectiva da fachada principal.
À direita edifício residencial e comercial
localizado na Rua Mariano de Ávila.

Foto: Fabrízio Gomes

Junho/2018

Rua Capitão Izidro, 180

Vista em perspectiva da fachada principal.

Foto: Ana Carolina Victor Oliveira
Priscilla Tubertini Ramos de Aguiar.

Julho/2018.

Rua Capitão Izidro, 180

Vista em perspectiva da fachada principal.

Foto: Ana Carolina Victor Oliveira
Priscilla Tubertini Ramos de Aguiar.

Julho/2018.



Rua Capitão Izidro, 180

Vista da fachada principal.
Detalhe do frontão e do painel de azulejos.

Foto: Ana Carolina Victor Oliveira
Priscilla Tubertini Ramos de Aguiar.

Julho/2018.

24. Ficha Técnica:		Data:
Levantamento / Elaboração	Keyla Barbosa Machado/FCCB Odilon Carlos Carneiro – arquiteto	2013
Revisão	Dirceu Inácio Cunha Júnior - arquiteto Fernando Eugênio Cabral Machado de Paula - arquiteto Keyla Barbosa Machado/FCCB Maria Trindade Coutinho Resende Goulart - historiadora Raquel Costa Leão/FCCB	2018
Fotógrafos	Odilon Carlos Carneiro	2013
	Ana Carolina Victor Oliveira Priscilla Tubertini Ramos de Aguiar.	2018